



Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione Sicilia



Comune di Ispica



Leonardo da Vinci

Ministero dell'Istruzione e del Merito

Istituto Comprensivo Statale "Leonardo da Vinci"

di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado

Corso Umberto, 88 - 97014 ISPICA (RG) - Codice Fiscale:90012260882 - C.M. RGIC80700B

Presidenza ☎ 0932/959814 - Segreteria ☎ 0932/950050 - 📠 0932/705039

💻 www.istitutovinci-ispica.it @ rgic80700b@istruzione.it (@ PEC - rgic80700b@pec.istruzione.it)

CURRICOLO VERTICALE INFANZIA

Campo di esperienza	Competenze		Abilità	Conoscenze
IL SÉ E L'ALTRO	Il bambino ha una prima consapevolezza dei propri diritti e dei diritti degli altri, dei valori, delle ragioni e dei doveri che determinano il suo comportamento.	3 A N N I	Sa ascoltare e comprendere gli altri.	Conoscenza dei contesti di ascolto.
	Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini.	4 A N N I	Sa riconoscere le regole che permettono un ascolto reciproco.	Conoscenza delle regole che agevolano la dimensione dell'ascolto.

	E' consapevole delle differenze e sa averne rispetto.			
		5 A N N I	Sa sperimentare il piacere del confronto con gli altri, superando progressivamente l'egocentrismo e cogliendo gli altri punti di vista. Sa essere attento all'altro per avere l'opportunità di esprimere le proprie idee.	Conoscenza dei modi per progettare e lavorare insieme. Conoscenza dei modi e dei significati che consentono l'attenzione all'altro.

Campo di esperienza	Competenze		Abilità	Conoscenze
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Il bambino riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento	3 A N N I	Sa riconoscere le varie parti del corpo e comprende come si muovono.	Conoscenza della struttura del corpo.
		4 A N N I	Sa rappresentare graficamente le varie parti del corpo in tutti i suoi particolari.	Conoscenza dello schema corporeo.

		5 A N N I	Sa rappresentarsi graficamente da solo e/o insieme ad altre figure.	Conoscenza dello schema corporeo.	
			Sa rappresentare graficamente il corpo quando è in stasi e in movimento.		
	Prende coscienza del valore del corpo e delle sue possibilità sensoriali, espressive, conoscitive, ritmiche e relazionali.				
		3 A N N I	Sa riconoscere il significato del linguaggio del corpo.	Conoscenza dei movimenti che esprimono andatura ed emozioni.	
		4 A N N I	Sa riconoscere le emozioni che il corpo esprime attraverso i movimenti.	Conoscenza del codice linguistico del corpo.	

		5 A N N I	Sa utilizzare il corpo per comunicare e creare relazioni.	Conoscenza dei codici verbali e linguistici.
			Sa utilizzare il linguaggio non verbale e sa interconnetterlo con altri linguaggi.	Conoscenza delle differenze che esistono nei diversi linguaggi.
	Prova piacere nel movimento in diverse forme di attività e di destrezza, sapendo coordinarsi in giochi individuali e di gruppo, rispettandone le regole.	3 A N N I	Sa riconoscere quali movimenti il corpo sa fare.	Conoscenza su come il corpo può muoversi.
			Sa riconoscere gli organi di senso e ne conosce le capacità percettive.	Conoscenza degli organi di senso e di come il corpo percepisce.

			Sa riconoscere i riferimenti topologici dello spazio che lo accoglie.	Conoscenza topologica dello spazio che lo accoglie.
		4 A N N I	Sa muoversi spontaneamente e in modo guidato, da solo o in gruppo.	Conoscenza su come può essere utilizzato lo spazio di relazione.
			Sa riconoscere ed eseguire movimenti che portano ad una buona coordinazione.	Conoscenza di come utilizzare le parti del corpo per un movimento coordinato.
		5 A N N I	Sa sperimentare la lateralità sul proprio corpo.	Conoscenza di movimenti coordinati adeguati per l'organizzazione di giochi, individuali e di gruppo.
			Sa muoversi spontaneamente e in modo guidato, da solo e in gruppo, esprimendosi in base a suoni, rumori, musica, indicazioni...	Conoscenza delle regole necessarie per muoversi in modo funzionale nello spazio rispetto ai propri ad altrui movimenti.

Campo di esperienza	Competenze		Abilità	Conoscenze
IMMAGINI SUONI COLORI	Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	3 A N N I	Sa utilizzare in modo creativo materiale strutturato e non, esprimendo emozioni e potenzialità.	Conoscenza di vari codici di comunicazione
		4 A N N I	Sa esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione.	Conoscenza di diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione.
		5 A N N I	Sa esprimere le emozioni attraverso la voce ed il corpo.	Conoscenza di come utilizzare la voce ed il corpo per riconoscere e condividere le emozioni.
	Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive.	3 A N N I		Sa utilizzare strumenti, colori, materiali e tecniche varie.

		4 A N N I	Sa disegnare, dipingere, modellare, con una varietà di strumenti e materiali.	Conoscenza delle varie tecniche per utilizzare i colori e materiali vari.
		5 A N N I	Sa disegnare, dipingere, modellare, dare forma e colore all'esperienza sia individualmente sia in gruppo.	
	Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti	3 A N N I	Sa percepire, ascoltare e discriminare i vari suoni e rumori dell'ambiente circostante.	Conoscenza dei vari suoni e rumori dell'ambiente circostante.
		4 A N N I	Sa ascoltare riproduzioni sonore personali e aprirsi al piacere di fare musica.	Conoscenza di attività che permettono di scoprire il paesaggio musicale utilizzando il corpo, la voce e oggetti.

		5 A N N I	Sa utilizzare e fabbricare strumenti per produrre suoni e ritmi, anche in modo coordinato con il gruppo.	Conoscenza di attività per produrre suoni e ritmi e costruire strumenti
--	--	----------------------------------	--	---

Campo di Esperienza	Competenze		Abilità	Conoscenze
I DISCORSI E LE PAROLE	Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi.	3 A N N I	Sa prestare attenzione e ascoltare all'interno di un contesto organizzato.	Conoscenza delle modalità di ascolta in spazi organizzati.
			Utilizza vocaboli nuovi per arricchire il lessico.	Conoscenza delle modalità espressive proprie e degli altri.
		4 A N N I	Sa utilizzare termini nuovi in modo appropriato. Formula in modo corretto e sempre più completo le frasi.	Conoscenza di un lessico appropriato.

		5 A N N I	Sa rielaborare nelle varie forme espressive racconti, filastrocche e resoconti.	Conoscenza della successione temporale degli eventi.
	Esprime e comunica agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato ed appropriato in diverse situazioni.	3 A N N I	Sa esprimersi con linguaggio semplice adeguato all'età. Sa riconoscere le proprie ed altrui emozioni e stati d'animo.	Conoscenza della frase minima.
		4 A N N I	Sa riferire con proprietà di linguaggio esperienze, conoscenze e vissuti.	Conoscenza dell'espansione della frase.
		5 A N N I	Sa interagire in una conversazione e dare risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.	Conoscenza delle regole che si utilizzano nella conversazione di gruppo per intervenire adeguatamente.

			Sa utilizzare il linguaggio per pianificare il gioco, risolvere conflitti e trovare accordi.	Sa utilizzare il linguaggio per pianificare il gioco, risolvere conflitti e trovare accordi.
--	--	--	--	--

Campo di Esperienza	Competenze		Abilità	Conoscenze
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità; utilizza semplici simboli per registrare; compie misurazione mediante semplici strumenti.	3 A N N I	Sa raggruppare oggetti, persone, animali per colore e dimensione.	Conoscenza di ordine e misura.
			Sa discriminare quantità (poco-molto) e grandezze (grande-piccolo) di oggetti, animali e persone.	Conoscenza della organizzazione scientifica di elementi della realtà.
		4 A N N I	Sa costruire insiemi di oggetti, persone, animali uguali/diversi per forma, colori e dimensioni.	Conoscenza di ordine e misure.
			Sa discriminare quantità (poco-molto-niente), grandezze (grande-medio-piccolo), di oggetti, animali e persone.	Conoscenza della organizzazione scientifica di elementi della realtà in insiemi della stessa quantità e grandezza.

		5 A N N I	Sa costruire insiemi di oggetti, persone, uguali per forma, colore e dimensione.	Conoscenza di ordine, misure, materia di oggetti, persone e animali.
Sa discriminare e valutare, quantità (molto- poco-niente), grandezze (grandissimo- grande-medio-piccolo-piccolissimo), di oggetti, persone, animali e sa costruire insiemi.	Conoscenza della organizzazione scientifica di elementi della realtà in insiemi di quantità, di grandezze uguali e diverse.			
Sa costruire insiemi, confronta e valuta quantità, effettua registrazioni con semplici simboli, mette in relazione simboli numerici e quantità.	Conoscenza delle relazioni che intercorrono fra insiemi di oggetti, persone, animali uguali e diverse, delle corrispondenze numeriche a quantità determinate.			

Campo di Esperienza	Competenze		Abilità	Conoscenze
<p align="center">LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>	<p>Il bambino colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti e persone; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>3 A N N I</p>	<p>Sa collocare se stesso e gli altri nello spazio rispettando relazioni spaziali (sopra-sotto, dentro-fuori, avanti-dietro, vicino-lontano).</p>	<p>Conoscenza di relazioni topologiche (in riferimento a sé, agli altri).</p>
			<p>Sa riconoscere spazi aperti e chiusi, figure geometriche (cerchio e quadrato). E' capace di eseguire semplici percorsi.</p>	<p>Conoscenza di spazi delimitati nello spazio e semplici percorsi.</p>
		<p>4 A N N I</p>	<p>Sa collocare se stesso e gli altri nello spazio rispettando relazioni spaziali (sopra-sotto, dentro-fuori, avanti-dietro, vicino-lontano, alto-basso).</p>	<p>Conoscenza delle relazioni spaziali (n riferimento a sé ed agli altri).</p>
			<p>Sa riconoscere linee dritte e curve, figure geometriche (cerchio, quadrato, triangolo), organizza percorsi su indicazioni verbali.</p>	<p>Conoscenza di percorsi possibili nello spazio che lo circonda e di figure geometriche</p>

		5 A N N I	<p>Sa collocare se stesso, oggetto persone nello spazio rispettando relazioni spaziali (sopra- sotto, dentro-fuori, avanti-dietro, vicino- lontano, alto-basso, a destra- a sinistra).</p>	<p>Conoscenza delle relazioni spaziali (con riferimento a sé, agli altri, agli oggetti).</p>
			<p>Sa riconoscere linee dritte, curve, figure geometriche (cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo), organizza percorsi seguendo direzioni su indicazioni verbali e sa rappresentarle graficamente.</p>	<p>Conoscenza di figure geometriche e dei cambiamenti che determinano spostamenti di linee nello spazio.</p>